PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE UNIȚI-VĂ!

Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XXIX — Nr. 7631 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 21 decembrie 1973

ÎN PREZENȚA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU,

ASEARĂ A FOST INAUGURAT NOUL EDIFICIU AL TEATRULUI NAȚIONAL DIN BUCUREȘTI

Joi, 20 decembrie. În această zi din preajma aniversării proclamării Republicii, Capitala patriei — și împreună cu ea întreaga țară — a trăit un eveniment cu adînci și multiple rezonanțe în viața noastră artistică și culturală — inaugurarea noului edificiu al Teatrului Național „I. L. Caragiale" din București.

Solemnitatea inaugurală a importantului așezămînt teatral a avut loc în prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu. Participarea conducătorului partidului și statului la acest moment de seamă pentru cultura românească ilustrează, o dată în plus, atenția și prețuirea deosebite pe care partidul și statul nostru, întregul popor le manifestă față de teatrul românesc, a cărui istorie este împletită profund și organic cu însăși istoria țării, cu strădania patriotică a cărturarilor iubitori de neam pentru cauza luminării maselor.

La festivitate au luat parte, de asemenea, tovarășul Ion Gheorghe Maurer și tovarășa Elena Maurer, tovarășii Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Maxim Berghianu, Lina Ciobanu, Florian Dănălache, Janos Fazekas, Petre Lupu, Leonte Răutu, Gheorghe Stoica, Ștefan Voitec, Miron Constantinescu, Mihai Dalea, Magdalena Filipaș, Ion Ioniță. Conducătorii de partid și de stat au venit împreună cu soțiile.

În sală erau prezenți membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai unor instituții centrale, organizații de masă și obștești, militanți din ilegalitate ai partidului și ai mișcării muncitorești, activiști de partid și de stat, personalități ale vieții artistice și culturale, oameni de teatru, generali și ofițeri superiori, ziariști, muncitori din întreprinderile Capitalei. În rîndul asistenței se aflau, de asemenea, arhitecții și constructorii care au conlucrat la realizarea însemnatului edificiu.

La ora 19,00 sosesc tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, împreună cu tovarășul Ion Gheorghe Maurer și tovarășa Elena Maurer, cu tovarășul Emil Bodnaraș. În întîmpinare au venit tovarășii Gheorghe Cioară, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., primarul general al Capitalei, Dumitru Popescu, membru al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Radu Beligan, artist al poporului, directorul Teatrului Național, prof. arh. Horia Maicu, șeful proiectului noului lăcaș al teatrului, Chiril Economu, actor, secretarul organizației de partid din această instituție.

Sute de cetățeni aflați pe platoul din fața impunătoarei clădiri își manifestă bucuria de a-l avea în mijlocul lor pe secretarul general al partidului, aclamînd și ovaționînd.

Tineri și tinere înmînează buchete de flori tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu.

În marele hol de la parter, pardosit cu marmură albă de Ruschița, împodobit cu largi tapiserii, semnate de cunoscuți artiști plastici, străjuit de busturile în bronz ale cititorilor teatrului românesc, opere realizate de remarcabili sculptori, a avut loc festivitatea inaugurală.

În numele actorilor, regizorilor, scenografilor, al întregului colectiv al Teatrului Național, la cuvîntul artistul poporului Radu Beligan, care exprimă simțămintele de profundă dragoste și recunoștință împărtășite în acest moment de covîrșitoare importanță pentru instituția lor, pentru mișcarea culturală a țării.

Într-o atmosferă entuziastă, însuflețită, la cuvîntul tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Cuvîntarea secretarului general al partidului găsește un larg ecou în rîndul participanților, ea fiind subliniată în repetate rînduri de vii aplauze.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu taie panglica inaugurală, după care semnează în Cartea de onoare a Teatrului Național.

Pe prima filă a Cărții de onoare își pun, de asemenea, semnătura tovarășa Elena Ceaușescu, tovarășul Ion Gheorghe Maurer și tovarășa Elena Maurer, tovarășul Emil Bodnaraș.

După festivitatea inaugurală, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți conducători de partid și de stat, sînt invitați în marea sală a teatrului.

Spectatorii aflați în sală salută cu vii aplauze apariția în loja oficială a conducătorilor de partid și de stat.

Se aude gongul și cortinele se ridică. Începe cel dintîi spectacol din prima stagiune a Teatrului Național în noua casă. El reunește fragmente dintr-o piesă clasică — „Apus de soare" — și una contemporană — „Simfonia patetică" —, ambele lucrări evocînd evenimente de seamă din istoria țării.

În semn de prețuire, actorilor, tuturor realizatorilor spectacolului, le este oferit un coș cu flori din partea conducerii de partid și de stat.

Pe scenă și în sală, domnește o atmosferă entuziastă. Toți cei prezenți își exprimă cu însuflețire dragostea față de partid și secretarul său general, față de patria socialistă. Ei își manifestă, totodată, recunoștința fierbinte pentru sprijinul acordat de partid și de stat în realizarea noului așezămînt cultural.

Cu prilejul acestui memorabil eveniment de cultură, slujitorii Teatrului Național din București, ai tuturor scenelor țării, se angajează să-și pună întregul talent, întreaga putere de creație, în slujba poporului și a patriei, a progresului artei românești, a edificării societății socialiste.

CEI MAI BUNI SPORTIVI ROMÂNI AI ANULUI 1973 AU PRIMIT IERI TROFEELE BINEMERITATE!

- *Gala laureaților sportivi din Sala Palatului, o frumoasă și reușită sărbătorire a campionilor*
- *Ilie Năstase a primit Cupa și titlul de „Cel mai bun sportiv român al anului 1973"*
- *Jucătorului Ion Dumitru i s-a înmînat „Trofeul revistei Fotbal"*

Asemenea unui ecou, o parte din tumultul stadioanelor, din exuberanța tineretului nostru sportiv s-au revărsat ieri sub cupola Sălii Palatului Republicii Socialiste România. Performerii de seamă ai anului 1973 și înflăcărații lor suporteri — cîți au putut intra în posesia rîvnitului bilet — au reprezentat marea familie a sportului românesc, forța sa atît de des afirmată pe mapamond, dorința fierbinte de a contribui mai mult la sporirea prestigiului sportiv internațional al României socialiste.

De la această gală de neuitat a laureaților sportivi ai anului ce se încheie în curînd s-a desprins dorința fermă, unanimă, a sportivilor români de a transpune în viață Hotărîrea Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român din 28 februarie — 2 martie cu privire la dezvoltarea continuă a educației fizice și sportului — prinos de recunoștință pentru grija pe care partidul, părinte drag, o poartă în permanență sportului, pentru condițiile tot mai bune ce sînt oferite tineretului de a practica exercițiile fizice și sportul.

Pe scena sălii frumos împodobite a urcat mai întîi reprezentanta atletismului — campioana mondială universitară **Virginia Ioan.** Trofeul pentru cea mai valoroasă performanță atletică a anului 1973 i-a fost oferit de campioana olimpică **Lia Manoliu,** vicepreședinte al C.N.E.F.S. A fost o emoționantă întîlnire între „medalia de aur" de la Ciudad de Mexico și aceea care — urmînd exemplul **Iolandei Balaș** — ar putea să se urce pe podium la Montreal. S-au perindat apoi pe imensa scenă a sălii solii de frunte ai tuturor disciplinelor sportive practicate la noi, 40 la număr. În aplauzele publicului, au primit din partea reprezentanților C.N.E.F.S. sau ai federațiilor cupe de cristal, statuete și alte trofee. Ne-au făcut parcă să simțim, din nou, fiorii aprigelor dispute sportive pe care le-au susținut, ai bucuriei succeselor lor. Așa a fost și întîlnirea publicului cu cele cîteva handbaliste care, doar cu cîteva zile în urmă, în Iugoslavia, au cucerit medaliile de argint la campionatul mondial. La fel a fost întîlnirea cu bravul rutier **Vasile Teodor,** învingătorul „Turului României" și realizatorul unor isprăvi care, atunci, în septembrie, ne-au entuziasmat.

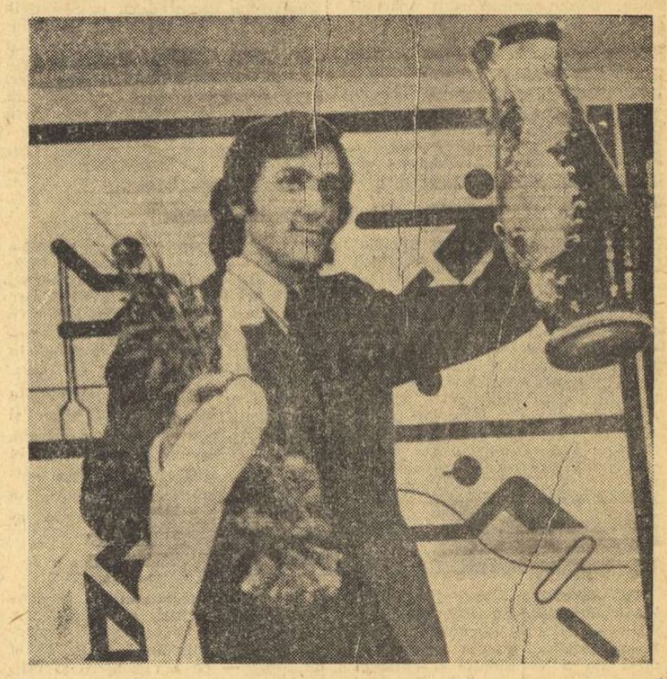
Cînd pe scenă a pătruns laureatul revistei „Fotbal", căpitanul formației Steaua, **Ion Dumitru,** aplauzele au atins o cotă înaltă, egală cu pasiunea și interesul pentru acest sport ce subjugă inimile tuturor generațiilor. L-am admirat, împreună cu întreaga sală, pe acel „Hercule de buzunar" care este **Nicu Gingă,** realizatorul unui event unic: în același an — campion mondial de juniori și de seniori! „Uriașul" **Titus Tarău,** „frații siamezi" **Gh. Danilov** și **Gh. Simionov,** maestrul desenului artistic pe oglinda gheții **György Fazekas,** alpinistul ce evolua — în sfîrșit! — în fața spectatorilor **(Dumitru Chivu),** toți au primit gratitudinea publicului.

Moment culminant: pe scenă urcă asul tenisului mondial, **Ilie Năstase,** cîștigătorul tradiționalei anchete a ziarului nostru, cel mai bun sportiv român al anului 1973. Aplauze îndelungi, flori multe, oferite de fete și băieți, îl întîmpină pe cel care ne-a încîntat privirile și ne-a umplut inimile de mîndrie.

Prim-vicepreședintele C.N.E.F.S., general lt. **Marin Dragnea,** îi înmînează lui **Ilie Năstase** cel mai frumos trofeu al galei laureaților. „Aș vrea — ne spune cu emoție campionul campionilor — aș vrea, dacă nu vi se pare prea îndrăzneț, ca în 1974 să obțin și mai multe succese!

Hristache NAUM

(Continuare în pag. a 4-a)



Ilie Năstase — cel mai bun sportiv român al anului

Fotografii de: **Paul ROMOȘAN** și **Dragoș NEAGU**

LAUREAȚII TRADIȚIONALEI ANCHETE A ZIARULUI NOSTRU

1. **ILIE NĂSTASE** (Steaua) — tenis; 2. **Ivan Patzaichin** (Dinamo București) — canoe; 3. **Simion Cuțov** (Dinamo București) — box; 4. **Maria Alexandru** (Progresul București) — tenis de masă; 5. **Nicu Gingă** (Dinamo București) — lupte; 6. **Argentina Menis** (Dinamo București) — atletism; 7. **Virginia Ioan** (Rapid București) — atletism; 8. **Gheorghe Berceanu** (Steaua) — lupte; 9. **Dan Grecu** (Dinamo București) — gimnastică; 10. **Doina Cojocaru** (Universitatea Timișoara) — handbal.

DEZVOLTAREA TURISMULUI DE MASĂ NECESITĂ O ATENȚIE SPORITĂ PENTRU MARCAJELE DIN MUNȚI

- **Zone de mare frumusețe nu pot fi valorificate încă din cauza lipsei marcajelor**
- **Se impune o mai strînsă colaborare între factorii cu atribuții în domeniul turismului**

Cine a călcat vreodată cu piciorul împărăția de piatră și de frumusețî a Carpaților, și-a putut da seama cît de necesare îi sînt drumețului semnele care îi arată calea de urmat spre un pisc, spre o vale sau o cabană. Marcajul aplicat pe pomi, pe pietre mai proeminente ori pe plăcuța prinsă în vîrful stîlpului metalic, este bunul nostru sfetnic întru alegerea drumului de urmat.

Dezvoltarea turismului de masă la noi dimensiuni, așa cum recomandă Hotărîrea Comitetului Central al P.C.R. din 28 februarie—2 martie a.c., este condiționată, în bună măsură, de existența unor marcaje (suficiente și corecte) care să asigure o circulație lipsită de riscuri pe potecile munților.

Care este, însă, situația marcajelor în munții noștri? Ne asigură ele, în bune condiții, orientarea în acest relief frămîntat care ne pretinde un efort fizic sporit și în care condițiile meteorologice oferă deseori surprize? Iată de ce ne-am propus să redăm, în rîndurile ce urmează, relatările și opiniile unor oameni de munte cu vastă experiență.

MIHAI SÎRBU (Sinaia): Consider că potecile turistice din Bucegi — mă refer la zona de care se ocupă Consiliul popular al orașului Sinaia — sînt foarte bine marcate. Mie mi se pare chiar că marcajele sînt mai mult decît suficiente, dar aceasta s-ar putea să fie o impresie personală datorită faptului că am străbătut de nenumărate ori masivul. Trebuie să spun că, adeseori, apar lipsuri surprinzătoare în rețeaua noastră de marcaje. E vorba despre stîlpii indicatori pe care turiștii nepăsători față de acest bun obștesc îi folosesc pentru a se prinde de ei atunci cînd coboară muntele în fugă și reușesc să-i răstoarne.

Ing. NICOLAE GRABOVSCHI (Cîmpulung): În zona noastră, care cuprinde munții Iezer-Păpușa, părți din Piatra Craiului, Făgăraș și Leaota, marcajele se află într-o stare necorespunzătoare. În ultimul an, însă, am căutat să remediem această situație și am refăcut marcajele în punctele-cheie: la intrări și intersecții de trasee, în porțiunile unde exista pericolul de accidente sau de rătăcire. În plus, am realizat patru trasee noi.

Aș vrea să mai ridic, apoi, problema marcajelor realizate de pionieri. Socotesc că ar fi bine ca ei să se ocupe numai de marcajele din zonele de tabere, de unde și-au făcut apariția, în ultimii ani, o serie de marcaje „fantezate", care nu fac altceva decît să deruteze turiștii.

Sebastian BONIFACIU

(Continuare în pag. a 2-a)

Ivan Patzaichin, sportivul nr. 2 în 1973

Simion Cuțov, al treilea sportiv al anului

CÎȘTIGĂTORII TROFEELOR PE RAMURĂ DE SPORT

Virginia Ioan (Rapid București) — atletism; **Mircea Finescu** (Aeroclubul Brașov) — zbor fără motor; **Dumitru Chivu** (A.S.A. Brașov) — alpinism; **Titus Tarău** (Steaua) — baschet; **Simion Cuțov** (Dinamo București) — box; **Ilie Oanță** și **Dumitru Grumezescu** (Dinamo București) — canotaj; **Gh. Danilov** și **Gh. Simionov** (Steaua) — caiac-canoe; **Gheorghe Niculae** (Petrolul Ploiești) — călărie; **Vasile Teodor** (Dinamo București) — ciclism; **Dan Grecu** (Dinamo București) — gimnastică; **Ion Hortopan** (Olimpia București) — haltere; **Cornel Penu** (Dinamo București) — handbal; **Ion Gheorghiu** (Steaua) — hochei; **Lazăr Moldovan** (Dinamo București) — judo; **Vasile Iorga** (Progresul Brăila) — lupte libere; **Nicu Gingă** (Dinamo București) — lupte greco-romane; **Otto Hintz** (Voința Tg. Mureș) — aeromodelism; **Leontin Ciorlan** (Jiul Petroșani) — navomodelism; **Ignat Ciutac** (Semănătoarea București) — automodelism; **Val. Constantinescu** (Chimia Buzău) — rachetomodelism; **Ștefan Chițu** (Poiana Cîmpina) — motociclism; **Anca Groza** (Dinamo București) înot; **Dumitru Ciobanu** (Clujana Cluj) — orientare turistică; **Marin Georgescu** (Viață Nouă Olteni) — oină; **Dinu Popescu** (Dinamo București) — polo; **Ion Bucurescu** (Aeroclubul Ploiești) — parașutism; **Dumitru Spirlea** (Olimpia București) — pentatlon modern; **György Fazekas** (Dinamo București) — patinaj artistic; **Ladislau Coroș** (Dinamo Brașov) — patinaj viteză; **Ana Petrescu** (Gloria București) — popice; **Radu Bratu** (Radioclubul Constanța) — radioamatorism; **Mihai Nicolescu** (Sportul studențesc) — rugby; **Ion Ganea** (Independența Sibiu) — sărituri în apă; **Mihai Țiu** (Steaua) — scrimă; **Alexandra Nicolau** (Constructorul București) — șah; **Ioan Panțuru** (C.S.O. Sinaia) — schi-bob; **Ilie Năstase** (Steaua) — tenis de cîmp; **Maria Alexandru** (Progresul București) — tenis de masă; **Nicolae Rotaru** (I.E.F.S. București) — tir; **Gyula Bartha** (Steaua) — volei.

Ion Dumitru a fost desemnat, în urma unei anchete publice, cîștigătorul trofeului revistei „Fotbal" 1973.

CEI ZECE...

Un nou clasament final!

Un nou prilej de bucurie, dar și unul de ușoară tristețe: Ilie Năstase are cu un an mai mult.

S-ar putea spune că acest clasament e oricum fastuos pentru că Racheta e pe primul loc. Dar, această prezență extraordinară, care ar putea înnobila orice clasament sportiv din lume — dovadă și faptul că o mare agenție internațională l-a clasat pe Năstase printre cei mai buni zece sportivi ai marelui poliatlon mondial 1973 — nu este nici pe departe singurul motiv de strălucire.

Veți spune, poate, că performanța lui Ivan Patzaichin, care a adunat atîtea mii de voturi în disputa cu sportivul nr. 1, este cu adevărat peste așteptări.

Veți spune, poate, că locul pe podium al lui Simion Cuțov depășește cu mult cadrul cifric al clasamentului, într-o vreme cînd marile ciocniri ale boxului mobilizează milioane de telespectatori.

Veți spune că tot ceea ce figurează în acest clasament reprezintă un efort admirabil, într-o vreme în care sportul a cucerit lumea. (Vă aduceți aminte, desigur, că acum cîțiva ani, într-o clasă de fete, din Franța, un test de nume propriu, cu inițiala A, s-a soldat cu numele lui Anquetil pe 80 la sută din buletine). Și, mai ales, veți spune că acest clasament, ca orice clasament, nedreptățește atîția și atîția alți sportivi de prim rang.

Și, totuși, clasamentul nostru, al sportului românesc, are un nume care îi luminează valoarea dintr-un unghi care face din votul suporterilor un criteriu de apreciere aproape obiectiv. Pe locul VI se află numele Virginiei Ioan. Un nume a cărui discreție dă sensuri deosebite clasamentului. Virginia Ioan este deținătoarea unui rezultat de mare anvergură — acel 1,90 m la înălțime — realizat în stilul clasic al ventralei, fixat parcă pentru a răspunde tuturor încercărilor, pe cît de ambițioase pe atît de artificiale, ale foarte recentului Flop Fosbury, expresie a cursei frenetice după centimetri, grame și sutimi de secundă.

Acest superb 1,90 al Virginiei Ioan, care a pătruns abia în a VI-a coloană a clasamentului, conferă un dinamism în plus ierarhiei; și astfel, Ilie Năstase nu mai e doar un leader de excepție.

Aseară, în marea Sală a Palatului, care dăruiește Sportului, spre sfîrșitul anului, o zi din viața ei, „cei 10" s-au perindat prin fața Gloriei. Momentul festiv aparține de pe acum trecutului. Toți cei 10 au și preluat ștafeta anului 1974. Am simțit-o în pasul viguros al lui Năstase, care a învins de mult goana meridianelor, simbol al victoriilor sale dincolo de ani și anotimpuri...

Ioan CHIRILĂ

PÎRTIE LIBERĂ SPORTULUI ÎN VACANȚA DE IARNĂ!

A venit vacanța de iarnă! A venit cu bucurii pentru elevii și studenții patriei, care au încheiat o primă perioadă de muncă, de învățătură. Satisfacția notelor bune va fi asociată acum cu aceea pe care o vor oferi zilele vacanței, cu momentele lor de destindere și de odihnă activă.

Da, vacanța trebuie să aibă ca principal atribut destinderea, recrearea, odihna. Tineretului nostru i s-au asigurat, pentru aceasta, toate condițiile. Mulți dintre elevi și studenți vor pleca în tabere, vor lua parte la drumeții și excursii. Nu există școală sau facultate care să nu își fi propus organizarea unei asemenea acțiuni, după cum multe unități de învățămînt participă la altele inițiate de inspectoratele școlare sau de centrele universitare. *Primele trenuri ale vacanței vor pleca chiar astăzi pe trasee dintre cele mai pitorești, cu precădere pe Valea Prahovei, Valea Oltului sau Valea Mureșului, în căutarea zăpezii, în perspectiva atît de dorită de angajare a cît mai multor tineri, de toate vîrstele, în întreceri de schi, patinaj și sănius.*

Vacanța, într-adevăr, trebuie să însemne odihnă activă, cît mai multe ore în aer liber. În această privință paleta inițiativelor este tot mai bogată, de la nivelul „cravatelor roșii" și pînă la tinerii care în curînd vor rămîne cu nostalgia anilor studenției. Tabere, excursii, drumeții, dar și acțiuni ce vor fi organizate acasă, în cadrul cluburilor, al diferitelor lăcașuri de cultură pentru tineret. „Cupa tineretului", al cărei start s-a dat nu de mult, se află și ea în atenția elevilor și studenților. Iar vacanța de iarnă oferă toate condițiile pentru ca, în întrecerile acestei competiții, participanții să fie cît mai numeroși.

Nu ne îndoim că așa va fi. Tineretul nostru îndrăgește sportul, exercițiul fizic, astfel că, acum, cînd vacanța a devenit un fapt, el va fi prezent în săli, pe pîrtii și patinoare. Ne-am bucura dacă organizatorii multiplelor acțiuni sportive ale vacanței vor face totul pentru a crea tinerilor participanți condițiile necesare și implicit o atmosferă cît mai plăcută. O organizare bună a unei competiții reține atenția concurenților chiar și atunci cînd puțini dintre ei au satisfacția de a se număra printre cîștigători...

Așadar, pîrtie liberă sportului în această vacanță de iarnă, cu multe satisfacții și bucurii pentru toți beneficiarii ei...

VIORICA DRAGA ȘI PAUL SZABO (spadă), CAMPIONI AI ȚĂRII LA „JUNIORI MARI"

DE AZI: FINALELE ÎN „CUPA SPERANȚELOR"

Ca de obicei, floretistele furnizează cele mai mari surprize, în întrecerea dintre ele fiind, în general, foarte dificil să anticipezi o campioană. Finalele de „junioare mari" n-au făcut nici ele excepție. **Gabriela Garda** și **Ana Girbea,** două din marile speranțe ale tinerei generații, s-au văzut nevoite să renunțe la titlu, sătmăreanca încă din sferturi, bucureșteanca în semifinale.

Semifinala **Anei Girbea** a fost și cea mai disputată. După consumarea asalturilor propriu-zise, trei sportive (Girbea, Draga și Tudose) aveau cîte 2 victorii. Deci, baraj în 3 pentru două locuri în finală. Inițial, **Draga** a întrecut-o pe **Tudose** cu 4—0, apoi — surprinzător — **Tudose** a dispus de **Girbea** cu 4—1! Rămînea ca Girbea să încerce totul în fața Vioricăi Draga — victoria și... un al doilea baraj. Draga a fost însă necruțătoare, întrecînd-o cu 4—3...

Celelalte semifinale au avut o desfășurare oarecum normală. Cel mai ușor s-a calificat, în ultimul act al competiției, **Marcela Moldovan,** merituoasa campioană balcanică: 4—1 cu Lőkössi și 4—0 cu Gospodinov. **Magda Bartoș** a realizat și ea două victorii (4—1 la Lőkössi și Gospodinov) după tot atîtea asalturi în care a manifestat o excelentă dispoziție.

În fine, **Maria Lazăr,** confirmînd... ambițiile școlii sătmărene, a trecut cu multă siguranță în finală, dispunînd și de **Rodica Onu** (4—3) și de **Florica Radu** (4—1). Foarte bine a evoluat și **Carmen Budur,** victorioasă fără dificultate la Radu (4—2) și Onu (4—1).

Dintre spadasini, impresia cea mai bună — prin tehnică și gîndire tactică, mai ales — a lăsat-o **Paul Szabo.** Evoluția sa în semifinale a încîntat, pur și simplu: 5—2 cu Matei și — fără drept de apel — 5—0 cu Dima! **Doboș,** în aceeași grupă semifinală cu Szabo, a trecut și el mai departe, cu victorii aproape la fel de categorice: 5—2 la Dima și 5—1 la Matei.

Angelescu, unul din pretendenții la titlu, a avut de luptat, mai ales în asaltul cu Ștefănescu. Spadasinul gălățean l-a hărțuit cumplit, neacceptînd să... depună armele decît în extremis... Rotaru, în schimb, i-a fost un adversar facil (5—1). **Dinescu** și-a

Tiberiu STAMA

(Continuare în pag. a 4-a)

DE AZI, LA TIMIȘOARA

Întrecerile turneului masculin din campionatul național de baschet

Vineri, în sala Olimpia din Timișoara, se reiau disputele din cadrul campionatului național de baschet pentru seniori. După o perioadă de intense pregătiri și acumulări, în care formațiile Dinamo și Steaua și-au disputat meciurile din cupele europene, cei mai buni baschetbaliști ai țării își reîncep întrecerea internă cu al treilea turneu din cadrul primului tur.

Lupta se anunță deosebit de interesantă. Fiecare echipă este dornică de o comportare cît mai bună, mai ales că multe dintre ele au nevoie stringentă de punctele ce se pun în joc pentru întocmirea clasamentelor. La obținerea unei „zestre" cît mai consistente se gîndesc C.S.U. Galați, Politehnica Cluj, Rapid și I.C.H.F. București. Pentru supremația în campionat, aproape ca întotdeauna, lupta se va limita între vechile rivale **Dinamo** și **Steaua.** Dacă în anii trecuți mai interveneau și alte echipe în stabilirea ierarhiei superioare a clasamentului, se pare că în actuala ediție problema se rezumă doar la lupta dintre cele două echipe bucureștene. **(P. Iv.).**

Iată programul meciurilor. **VINERI, ora 9,** Rapid — Politehnica Cluj, **ora 10,30,** I.E.F.S. — C.S.U. Galați, **ora 12,00,** I.C.H.F. — Farul, **ora 16,00,** Steaua — Voința Timișoara, **ora 17,30,** Universitatea Timișoara — Politehnica București, **ora 19,00,** Dinamo — Universitatea Cluj.

Iată cum arată clasamentul înaintea acestui turneu:

1.	Dinamo	5	5	0	512—371	10
2.	Steaua	5	5	0	488—387	10
3.	„U" Cluj	5	4	1	392—303	9
4.	I.E.F.S.	5	3	2	400—354	8
5.	Farul	5	3	2	355—350	8
6.	Politehnica Buc.	5	3	2	341—341	8
7.	„U" Timișoara	5	3	2	359—365	8
8.	Voința Timișoara	5	2	3	316—384	7
9.	I.C.H.F.	5	1	4	326—356	6
10.	Rapid	5	1	4	375—421	6
11.	Politehnica Cluj	5	0	5	300—460	5
12.	C.S.U. Galați	5	0	5	358—490	5